

OSAKA MUSE		LIGHTING SYSTEM No.1		
名称	仕様	使用台数	可動台数	備考
調光操作卓(メイン卓)	AVOLITES Quartz ver11.0 with MobileWING	各1		移動不可
PAR64	500W/ M black	6		CLで使用,移動不可
	N black	6		
PAR56	500W/ N black	12		
PAR36 (丸茂)	500W/ N black	12		
(National)	500W/ N black	12		
FQ	500W	19	8	
CSQ	500W	6	2	
AC	100V250W	8	1	
4灯用 スピナー(ヘッドAC)	100V250W	4		
ストロボ	KM-14型	2		
エリプソイドスポット	940-9 750W	4		ネタはGOBOのみ
ミラーボール	球300	1		
ストロボ	RDSスタンド(3折スタンド)	6		
UHQ			3	
LHQ			3	
ZOOM PAR	RGBW 10ch	8		ステージトラス×4.ステージ×4
Chroma ProQ12	RGBW 6ch	4		ステージトラス仕込み
丸ベーススタンド		4	3	
平置ベース		2	10	
三連トンボ		5	5	
カラーフィルター	ポリカラーのみ		1式	
シュート棒		1		
ピンスポットライト	XENON 701SR	1		移動不可
スモークマシーン	アンタリ X-510 Fogger	1		卓側でリモコン操作
ボルナドファン		1		

オプション料金:スモークマシーン/イベント2000円・ワンマン3000円(税別)

- * 上記内容から変更している場合がございますので、必ず事前に照明担当者までご確認下さい。
- * 基本仕込みから変更した場合は、必ず現状復帰をお願いいたします。
- * USBでのデータ持込みは必ず事前に照明担当者までご連絡下さい。
- * MK-Vなど、油性ベースのスモークマシンはビル側の諸事情により、持込みは一切お断りしておりますので予めご了承下さい。
スモークマシン持込みの場合は、事前に舞台/照明担当者へ必ずご連絡下さい。
- * 持込み機材に関して必要な電源ケーブル/DMXケーブル/変換ケーブルなどは、全てお持ち込み下さい。

2019.6.18 現在